4GRAPH.ES
IMPRIME FÁCIL, IMPRIME FELIZ

**Larghezza / Width / Largo / Largeur : L 80 mm.**

**Profondità / Depth / Ancho /Profondeur: P 80 mm.**

**Altezza / Height / Alto / Hauteur: A 336 mm.**

IT

**COME UTILIZZARE IL TRACCIATO:**

- **Non modificare le dimensioni del pdf ricevuto.**
- **Inserire la grafica nel tracciato.**
- **Convertire i Font in tracciati.**
- **Cancellare le linee di taglio (nere) e piega (rosse), e mantenere le linee di abbondanza (verdi).**
- **Salvare il documento in formato PDF ad alta risoluzione.**

**TAGLIO**
Indica la linea di taglio della scatola; Si consiglia mantenere le informazioni importanti della grafica ad almeno 3mm di distanza da questa linea.

**PIEGA**
Indica le pieghe (cordonature) della scatola. Si consiglia di non far passare informazioni importanti della grafica sopra le pieghe.

**ABBONDANZA**
Indica fino a dove bisogna aumentare la grafica oltre la linea di taglio per evitare che ci siano mancanze di stampa nella scatola finale.

EN

**HOW TO USE THE TEMPLATE:**

- **Do not modify the size of the pdf document.**
- **Insert the graphics or artwork within the template.**
- **Convert all fonts into template.**
- **Remove cut line (Black) and fold line (red), and keep bleed line (green)**
- **Save the document in high resolution PDF.**

**CUT**
The cut line indicates where the box will be cut: please keep any important graphic information at least 3mm away from this line.

**FOLD**
The fold line indicates the folds (creases) of the box: we recommend you avoid important graphic information from passing over the folds.

**BLEED**
The bleed line indicates where the background graphic must end in order to avoid unprinted areas on the finished box.

FR

**COMME UTILISER LE GABARIT:**

- **Ne pas modifier les dimensions du pdf reçu.**
- **Insérer le graphisme sur le gabarit.**
- **Changer les Font en gabarit.**
- **Eliminer les lignes de coupe (noires) et de pliage (rouges), ne pas effacer les lignes d'abondance (vertes)**
- **Sauver le document sous format PDF haute définition.**

**COUPE**
La Coupe marque la ligne de coupe de l'étui; il faut tenir les informations graphiques loin de cette ligne au moins 3 mm.

**PLIE**
Le plie marque le pliage de l'étui. Il est recommandé de ne pas insérer informations graphiques importantes sur les plies.

**ABONDANCE**
L'abondance marque le but jusqu'où il faut augmenter le graphisme au-delà de la ligne de coupe, pour éviter qu'ils y soient des trous d'impression sur l'étui fini.

SP

**CÓMO USAR LA PLANTILLA:**

- **No modifique las dimensiones del documento.**
- **Coloque la gráfica o diseño dentro de la plantilla.**
- **Convierta la tipografía (Font) en plantilla.**
- **Elimine las líneas de corte (negra) y de pliegue (roja), y mantenga el sangrado (verde)**
- **Guarde el documento en un archivo PDF de alta resolución.**

**CORTE**
La línea de corte indica la parte que será troquelada, por lo tanto es necesario mantener la información importante de la gráfica a una distancia de al menos 3mm con respecto a la línea de corte.

**PLIEGUE**
La línea de pliegue indica el doblado o plegado del empaque; se recomienda no colocar textos o gráficos importantes sobre esta línea.

**SANGRADO**
El sangrado indica el margen hasta donde debe llegar la gráfica para evitar errores de impresión en el producto final.

**COLOCACIÓN DE VENTANA:**
- Insertar la ventana con dimensiones libres
- Colocar la ventana en una sola de las caras de la caja

PRECAUCIÓN - la ventana debe ser colocada a una distancia mínima de 15mm de cada lado de la fachada elegida.

